



LEGENDA SAD : ÚPRAVY A POVRCHŮ

POVRCHY KOMUNIKACE

- VOZOVKA - SMĚR KLADENÍ DLAŽBY
- CHODNÍK - SMĚR KLADENÍ DLAŽBY, OBROBNÍK
- PAROVACÍ STÁNÍ - SMĚR KLADENÍ DLAŽBY
- MÍSTO K PŘECESKÁNÍ - SVIŽENÝ OBROBNÍK
- STOJÁNÍ PÁS OBROBNÍČÍ DAVYTOU ULICI
- VSTUP DO OBJEKTU, KAMENÝ PÁSM V DLAŽBĚ
- VÝJEZD NA POZEMEK, SVIŽENÝ OBROBNÍK
- STAVAJÍCÍ POJISTOVNĚ A TELEFONNÍ SOŠNĚ

PRÁVKY PATERU

- SVIŽIDLO VO, STAV, STUP VEDENÍ NA
- ORIENTAČNÍ SYSTÉM ZAMÍSTĚN V OBROV DLAŽBY
- ORIENTAČNÍ SYSTÉM - OBROBNÍ, SVIŽEL PANEK
- STÁNÍ KONTERENŮ, TELEFONNÍ BOKA
- KAMALIZACEI ŠACHTA, VODOVODNÍ ŠOUPĚ
- OPROPOVOVÝ KOS VÁLCOVÝ, STOLAN NA KOLA
- LAVIDKA S INTERBOVANNŮ OBROBOVÝM KOSŮM

SADOVÉ ÚPRAVY

- STROMY STAVAJÍCÍ
- STROMY NOVĚ VYSAZENÉ
- KLÍČNÝ STROM
- OSTRANENÉ KŘE
- KLÍČNÉ PÁSMO - SVIŽIDLA DÍLA
- TRAVNATÁ PLOCHA, VSTĚVNICE
- ŠTĚPNOVÁ PLOCHA, LAVIČKA (S KOSŮM)
- OBROBOVÁ PÍŠOVKA PLOCHA, PÍŠOVNÍŠTĚ
- PÍŠKA ZE ZASTRANOVACÍ DLAŽBY
- OFIČNĚ ATIRACE, BEZPEČNOSTNÍ ŽENA

POZNÁMKY

- OHLAŠENÍ ŠTĚPNŮ DLAŽBY NUNE DOZRAŠAN, PLOCHY ZATÍŽ
- ASPIRACI PLOCHY NOŠNO OFIČNĚ A VŠE ZNOVU POJÍŽTO
- ŠTĚPNŮ DLAŽBA NA CHODNÍČKŮM NUNE OBROBNÍŠTĚ IVE MÍSTO
- OBROBNÍ, NA PAROVACÍM STÁNÍM S VĚŠÍ NEZROU
- VĚŠKA OBROBNÍŠTĚ IVE 15 CM KAD VOTZOVU V MÍSTĚ SVIŽENÍ
- VĚŠKA OBROBNÍŠTĚ V OBROBNÍ DLAŽBY 2 CM KAD VOTZOVU
- PÍŠKA VSTUPU DO OBJEKTU JSOU ZVÝŠENÝ KAMENÝ PANEK
- VĚŠKA VYSAZENÍ DLAŽBY KOMUNIKACE NUNE PLOCHOU
- DLE ČSN 334331 STAVKA VOZOVKA-DLAŽBY A DILEC
- VOTÍČI ŠTĚPNŮ PLOCH OBROBNÍŠTĚ KOMUNIKACE OBROBNÍ
- ŠTĚPNŮ POJISTOVNĚ A TELEFONNÍ SOŠNĚ STOLÍČI U
- OBJEKTU BUDOU POJISTOVNĚ, SVIŽENÍ U PLOCH ZASTRANÍČI DO
- KOMUNIKACE BUDOU PÍŠOVNÍ
- PRÁVKY MÍSTOŠKŮM INVOŠTÍM JSOU UNÍŠTEN NA OSY VSTUPU
- DO OBJEKTU, PŘED OBROBNÍM NUNE PÍŠENĚ ZVĚŠNÍ

PROJEKT

KOMUNIKACE MÍSTOŠKŮM

STAVBA

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT

PROJEKT